

**AUSER- UNIVERSITA' POPOLARE DELL'ETA' LIBERA E PER  
L'EDUCAZIONE PERMANENTE DEI COMUNI DELL'ASOLANO**

**COMUNI DI: ASOLO- BORSO DEL GRAPPA - CASTELCUCCO - CAVASO  
- FONTE - MONFUMO - PIEVE DEL GRAPPA - POSSAGNO- S. ZENONE**



foto di Sergio D'Andrea

“Prendete la vita con leggerezza, che leggerezza non è superficialità, ma planare sulle cose dall’alto, non avere macigni sul cuore” (Italo Calvino)

**PROGRAMMA**

## **ANNO ACCADEMICO 2021-2022**

Seconda di copertina:

Università Popolare dell'Età Libera  
dei Comuni dell'Asolano

## **PROGRAMMA** **ANNO ACCADEMICO 2021-2022**

Presidente: Ferrazza Daniele

Vicepresidente: Simonetto Flavia

Direttivo:

Baratto Fernanda  
Biron Antonella  
D'Andrea Sergio  
Franceschini Aldo  
Maestrello Clara  
Perosin Nives  
Reginato Mara  
Selle Giovanna  
Tronco Gianna  
Zanin Carla  
Zen Lucia  
Zordan Ivano

Collegio Sindacale:

Predonzan Giuseppe  
De Bortoli Silvana  
Conte Diana

## Anselmi Cesare (supplente)

Pagina 3:

### PRESENTAZIONE DEL PROGRAMMA

Care amiche e cari amici, ci siamo!

Mai come in questo tempo c'è bisogno di presenza. E la nostra Università Popolare intende contribuire a una delle cose che più ci è mancata in questo periodo: la presenza, appunto. Che può essere declinata in tanti modi: anche una telefonata, un messaggio, un messaggio è presenza. Ma l'incontro è la forma più nobile del nostro sistema di relazioni.

L'Università popolare e le nostre lezioni rappresentano una presenza di qualità, costante, assidua, utile. Dunque ben ritrovati a tutti.

Stiamo attraversando il periodo più complicato della nostra vita, sferzati da una lunga scia di sofferenza che sembra non avere fine. Ma che invece – ne sono certo – un termine lo avrà.

Noi ci siamo, riprendendo un cammino soltanto sospeso.

Il calendario che abbiamo preparato riprende il programma che non abbiamo potuto completare l'anno scorso. Ma aggiunge alcune chiavi di lettura del presente: sul dopo pandemia, sull'ordine mondiale, sul futuro del lavoro e della società. Ci saranno momenti di approfondimento e di riflessione; e momenti di leggerezza e di svago, com'è giusto che sia, soprattutto in questo momento.

I corsi dell'Università popolare sono aperti a tutti, di tutte le età, con l'obiettivo e lo spirito di sempre: aumentare la qualità della vita, contrastare ogni forma di esclusione, arginare le fragilità, diffondere la cultura e la pratica della solidarietà e della partecipazione.

Consapevoli del ruolo e dell'importanza che l'Università popolare riveste nel nostro territorio, chiediamo agli iscritti, ai simpatizzanti, agli amici quest'anno un sostegno particolare: una partecipazione più attiva, un impegno più costante, una messa a disposizione per aiutarci a portare avanti le nostre iniziative.

Con questo 2021 si conclude il mio secondo mandato di presidente di questa Università popolare. E' tempo di inserire nuovi contributi e nuove idee. Consentitemi quindi un ringraziamento corale a

tutte le persone che hanno reso possibile questa fase: il direttivo, gli iscritti, i sindaci e gli assessori della Pedemontana del Grappa, i relatori e tutte le persone che a vario titolo hanno collaborato.  
Grazie a tutti e buon Anno Accademico!

Daniele Ferrazza  
presidente

### **CORSI POMERIDIANI**

con cadenza bisettimanale:  
martedì – venerdì ore 15.00 – 16,30

#### **LECTIO MAGISTRALIS**

Relatore: prof. Pasquale Borsellino

- “La semplicità (leggerezza) come una complessità risolta”

### **“IL MONDO HA BISOGNO DI LEGGEREZZA E INTELLIGENZA”**

#### **DOVE VA IL MONDO**

Relatore: dott. Adriano Madaro

1 lezione

- “Capire la Cina” - presentazione libro

Relatore: dott. Edoardo Pittalis

2 lezioni

- La televisione in Italia: dalla alfabetizzazione alle de-alfabetizzazione

- La televisione in Italia: dalla alfabetizzazione alle de-alfabetizzazione

Relatore: Dott. Massimiliano Zardo

4 lezioni

- L'Inghilterra dopo la brexit
- La lotta per la Casa Bianca
- L'America di Biden
- L'Europa, l'Italia

Relatore: dott. Giorgio Spagnol

1 lezione

- Dinamiche geopolitiche nel nuovo ordine mondiale

## **PSICOLOGIA**

Relatore: dott.ssa Elisa Civiero

2 lezioni

- "Leggerezza- ABC delle Emozioni"
- "Leggerezza- ABC delle Emozioni"

## **QUESTO PAZZO CLIMA**

Relatore: Elisa Cozzarini

2 lezione

- Fiumi a Nord-Est
- Fiumi a Nord-Est

Relatore: dott. Anna Agostini

1 lezione

- Montegrappa riserva della biosfera UNESCO

Relatore: dott. Daniele Zovi

1 lezione

- La natura ci sorprende e ci accoglie

Relatore: prof. Gianni Tamino

2 lezioni

- La risposta dell'ambiente gli impatti provocati dalle attività umane
- Conseguenze sanitarie delle alterazioni ambientali: malattie degenerative e pandemie

## **STORIA DELLA FILOSOFIA**

Relatore: prof. Ivano Zordan  
4 lezioni

- Cartesio: la rifondazione del sapere
- Pascal: le ragioni del cuore
- Locke e Hume: i limiti del conoscere
- Kant: il tribunale della ragione

## **PASSEGGIANDO TRA I GRANDI DELLA LETTERATURA**

Relatore: prof. Angelo Ceron  
3 lezioni

- Ippolito Nievo, il poeta soldato
- Patria e amore ne "Le confessioni di un italiano"
- Dante Alighieri: l'uomo, il poeta, il pensatore

## **STORIA LOCALE**

Relatore: dott. Giacinto Cecchetto  
2 lezioni

- L'ospedale di S. Giacomo apostolo di Castelfranco Veneto
- L'ospedale S. Maria dei Battuti di Asolo e la Casa di ricovero e ospedale "Aita, Tommasini, Cetti" di Crespano del Grappa

## **STORIA DELL'ARTE**

Relatore: Dott.ssa Elena Catra  
3 lezioni

- Noè Bordignon, l'uomo l'artista
- Michele Fanoli, un artista dell'ottocento
- Artisti della Pedemontana, questi sconosciuti

## **STORIA ITALIANA**

Relatore: Dott.ssa Emanuela Trentin  
3 lezioni

- "Definire il Risorgimento": prospettive a confronto
- Il contributo della letteratura, dell'arte e della musica nel processo di Reunificazione nazionale

- Ieri e oggi: alcune `eredità` del Risorgimento: Progettazione politica tra scontro e mediazione

### **DIRITTI E DOVERI**

Relatore: dott. Mario Consani

2 lezioni

- La Giustizia, riforma delle riforme: è vero che in Italia non funziona?
- La certezza della pena e il carcere a vita: il “fine pena mai” è giusto?

Relatore: dott. Antonio Schiraldi

1 lezione

- Il valore del lavoro: un programma contro il lavoro senza valore

### **REPORTAGE E MULTIVISIONI**

#### **Natura e musica**

Relatore: Carlo De Agnoi

1 lezione

- Multivisioni dal mondo

#### **Le mie scarpe raccontano**

Relatore: Olga Basso

1 lezione

- Etiopia, dove il tempo si è fermato
- approvazione bilancio

### **INCONTRI**

- Giuseppe Saccà : “M 9 il museo del 900”
- Erica Boschiero: “La città della gioia”-immaginare il futuro con le canzoni
- Vasco Mirandola: “Parole che curano”

- Francesca Gallo :“La voce del Bosco” film

“Dai cavalieri alle filandere” - lezione-concerto

- Marco Zuin: “Lydia,Teresa,Hoa:tre donne, tre storie”
- Paolo Malaguti: “Se l’acqua ride”
- Paolo Morando: “Eugenio Cefis. Una storia italiana di poteri e misteri”
- Antonio G. Bortoluzzi: “La scrittura: l’arte più povera e più bella”
- Vittorio Zaglia: “L’abitare per gli anziani (Co-housing)”
- Coro Giovani voci di Bassano: “recital”



## Profili dei Docenti

### **AGOSTINI ANNA**

**Architetto, esperta in progettazione sostenibile, da dodici anni sviluppa e coordina percorsi inclusivi sui temi: rigenerazione urbana, marketing territoriale e sviluppo sostenibile, tra l'Italia e il Sud America. Dal 2012 è parte attiva in diverse progettualità legate ai siti dell'UNESCO, NELLO SPECIFICO Riserved di Biosfera e Geoparchi.**

### **BASSO OLGA**

**Da sempre amante dei viaggi e dell'avventura, le sue destinazioni preferite sono oltre oceano, come Cile, Bolivia, Australia, Giappone, Sudafrica ecc., o in luoghi remoti come l'Amazzonia, la Mongolia, la Danalia, il Tibet, o un arduo trekking in Upper Mustang.**

Ha percorso a piedi il cammino di Santiago di Compostela e la Via Francigena, dal Gran San Bernardo fino a Roma.

A maggio 2019 ha camminato da Roma fino a Bari, sulla Via Francigena del Sud.

### **BORSELLINO PASQUALE**

Laureato in Psicologia presso l'Università di Padova, ha conseguito un Master in Psicoterapia dei disturbi psicosomatici (Ist. Riza di Milano). Attualmente è Direttore dell'Unità Operativa Complessa Infanzia, Adolescenza, Famiglia, del Distretto di Asolo, ULSS 2 Marca trevigiana.

Offre la sua consulenza alle associazioni che si occupano del benessere e dello sviluppo psichico dei bambini e degli adolescenti.

È autore di numerose pubblicazioni sul disagio, sulle dipendenze e sulla riabilitazione.

### **BORTOLUZZI G. ANTONIO**

È nato nel 1965 in Alpago, Belluno, dove tuttora vive e lavora.

Ha scritto *Come si fanno le cose*, pubblicato da Marsilio Editori (2019), e in precedenza *Paesi alti* (2015), *Vita e morte della montagna* (2013), *Cronache dalla valle* (2010) per Edizioni Biblioteca dell'Immagine. Con il romanzo *Paesi alti*, nel 2017 ha vinto il Premio Gambrinus Giuseppe Mazzotti nella sezione Montagna, cultura e civiltà, ed è stato finalista al Premio della Montagna Cortina d'Ampezzo 2016 e al Premio Leggimontagna nel 2015. Finalista e quindi segnalato dalla giuria del Premio Italo Calvino nelle edizioni 2008 e 2010, è membro accademico del Gruppo italiano scrittori di montagna (Gism).

### **BOSCHIERO ERICA**

**Cantautrice veneta, è vincitrice di numerosi premi nazionali e ha tenuto concerti in tutta Italia e all'estero.**

Ha suonato per *Emergency*, per *Amnesty International*, per la Marcia della Pace Perugia-Assisi di cui ha scritto l'inno nel 2018, per *Legambiente*, per il movimento *Se non ora quando* e in molte altre occasioni di rilevanza sociale.

Negli ultimi dieci anni ha incontrato migliaia di ragazzi e adulti all'interno di laboratori creativi di cittadinanza attiva, e con alcune delle canzoni realizzate insieme a loro si è esibita al Ministero dei Beni Culturali a Roma (Premio AACCS) e alla Rocca di Assisi nel 2016, e in Piazza Campidoglio a Roma e in Aula Nervi in Vaticano alla presenza di Papa Francesco nel 2017. Nel 2018 realizza con 300 ragazzi l'inno ufficiale della Marcia della Pace Perugia-Assisi "E' Tempo" e nel 2019 la canzone "Bellomondo" per i Fridays For Future Italia.

L'8 marzo 2017 il Sindaco della Città di Treviso le conferisce il Premio "Riflettore Donna". Dal 2017 è direttrice del Coro dell'Università Popolare di Treviso.

### **CATRA ELENA**

Laureata al triennio in Conservazione dei beni Culturali (2006) e alla specialistica in Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici (2008) all'Università Ca' Foscari di Venezia con il massimo dei voti e la lode discutendo una tesi sul vedutismo Veneziano dell'ottocento. Presso il medesimo Ateneo ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Storia delle arti, con una tesi sulla famiglia degli scultori Ferrari e la didattica scultorea in accademia di Belle Arti a Venezia. I suoi interessi scientifici riguardano la storia dell'arte dell'Ottocento in area veneta, con particolare riguardo alla figura di Antonio Canova, alla scultura, alla pittura, all'architettura e alla didattica accademica. Negli anni ha collaborato con diversi enti quali: la Galleria d'Arte Moderna di Udine, il Museo Gipsoteca Antonio Canova di Possagno (TV), il Comitato per l'Edizione Nazionale delle opere di Antonio Canova, l'Accademia di Belle Arti di Venezia. E' fondatrice e membro (2012) della redazione della rivista on-line open access "MDCC - 1800", Edizioni Digitale Ca' Foscari - Venezia.

### **CECCHETTO GIACINTO**

Laureato in lettere all'Università di Padova, tra il 1982 e il 2011 ha lavorato presso il comune di Castelfranco con diversi ruoli nel settore cultura. E' stato promotore e direttore della biblioteca, del museo civico, del museo Casa Giorgione e dell'Archivio storico. E' autore di molte pubblicazioni e saggi di carattere storico. Tra queste: Jacopo Riccati provveditore di Castelfranco Veneto(1689-1740); "Castelfranco Veneto: nascita di una città" Electa; "La Podesteria di Castelfranco nelle mappe e nei disegni dei secoli XV-XVII" (1994) "Il territorio dei "PRAI" negli attuali comuni di Castello di Godego, Riese Pio X e Castelfranco Veneto fra "500 e 700"; "Castelfranco Veneto fra ottocento e novecento" (Canova editore, 2001).

## **CERON ANGELO**

E' stato docente alle scuole medie poi per molti anni insegnante di italiano e latino al liceo scientifico "Primo Levi" di Montebelluna. Collaboratore de La Tribuna di Treviso dal 1979. Ha curato numerose pubblicazioni di carattere locale. Da una decina d'anni tiene incontri di letteratura presso le Università Popolari di Giavera e Trevignano e presso l'Università della terza età di Montebelluna.

## **CIVIERO ELISA**

Psicologa, laureata a pieni voti presso l'Università di Padova, ha conseguito un Master di secondo livello. Nel Marzo del 2017 si è specializzata sulla "Valutazione e riabilitazione neuropsicologica delle demenze". Organizzatrice e conduttrice del progetto territoriale "Caffè Alzheimer Pedemontano Itinerante" (un servizio attivato dal 2011 in collaborazione con l'Associazione Alzheimer di Riese Pio X° e con l'Associazione Perdutamente di Treviso). Membro del Comitato Scientifico dell'Associazione Alzheimer di Riese Pio X°, attualmente collabora con numerose associazioni del territorio ce si occupano di salute e sollievo mentale.

## **CONSANI MARIO**

Mario Consani, giornalista, lavora al "*Giorno*" dalla fine degli anni Ottanta. Come cronista giudiziario ha vissuto la stagione di Tangentopoli e le inchieste di "Manipulate", raccontando poi i processi milanesi più importanti degli ultimi vent'anni: da quelli ormai lontani sulle stragi nere a cavallo degli anni Settanta, ai più recenti come quelli per Ruby e le cene eleganti di Silvio Berlusconi. Sulla bomba del 12 dicembre 1969 ha pubblicato, nel 2005, "*Foto di gruppo da Piazza Fontana*, con prefazione di Dario Fo" e nel 2019 "*Piazza Fontana per chi non c'era*" (Nutrimenti)

## **COZZARINI ELISA**

Vive e lavora in provincia di Pordenone. Laureata in Scienze Politiche, si occupa di ambiente e in particolare di fiumi, da oltre dieci anni. Si dedica al racconto del territorio del Friuli Venezia Giulia e del Veneto attraverso la scrittura, la fotografia e l'audiovisivo. E' autrice di diversi libri, tra cui: "*Acqua guerriera*"; "*Vite controcorrente sul Piave*" (Ediciclo 2016); "*Radici liquide*". Un viaggio inchiesta lungo gli ultimi torrenti alpini (Nuova dimensione 2018, finalista al

premio Mario Rigoni Stern) e *"Un Paesaggio da ascoltare"* (Nuova Dimensione, 2019).

### **DE AGNOI CARLO**

Carlo De Agnoi è uno dei più apprezzati fotografi ed autori di multivisione del territorio. Ha iniziato a fotografare nel 1970, nel 1992 scopre la multivisione e diventa uno dei protagonisti delle fortunate edizioni di "Fantadia", il festival internazionale che per molti anni si è tenuto ad Asolo. L'interesse per il reportage etnico lo porta a visitare gran parte dell'Europa, l'India, il Nepal, la Birmania, la Cambogia, il Vietnam, la Cina. In Africa ha visitato il Niger, la Libia, l'Algeria, la Tunisia, il Marocco, la Namibia. Ripete spesso che nei suoi viaggi sente il bisogno di riscoprire, in civiltà non ancora stravolte dagli effetti collaterali del progresso, il significato di parole come semplicità, accoglienza, dono.

### **GALLO FRANCESCA**

Ex cantante lirica, si dedica, unica donna in Italia, alla realizzazione artigianale di fisarmoniche. Reinterpretando un patrimonio culturale quasi smarrito, divulga il canto tradizionale orale.

### **MADARO ADRIANO**

**Giornalista e scrittore, è uno dei massimi esperti mondiali della Cina dove, dal 1976 ad oggi, ha compiuto oltre 215 viaggi con lunghi soggiorni e percorrendo anche le regioni più remote, dalla Mongolia al Tibet, dalla Manciuria all'isola di Hainan.**

**Terminati gli studi universitari si è laureato in Dottrine Politiche con una tesi sulla Rivoluzione Cinese. Successivamente si è dedicato al giornalismo pubblicando monografie sulla Cina e l'Estremo Oriente.**

Nell'autunno 1977 è stato invitato dal Governo americano a visitare gli Stati Uniti quale esperto sulla Cina incontrandosi con i maggiori sinologi delle Università di Washington, Harvard, Stanford e New York e con gli esperti della Libreria del Congresso. Nel 1988 è stato il primo giornalista occidentale a viaggiare nella Corea del Nord fino al 38° parallelo e nel 1990 ha assistito alle prime elezioni democratiche della Mongolia a Ulan Bator. Membro del Consiglio direttivo del CEVESCO (Centro Veneto di Studi sulle Civiltà Orientali) dell'Università di Venezia, dal 1991 è l'unico membro non cinese del Consiglio

direttivo permanente dell'Accademia Cinese di Cultura Internazionale, con sede a Pechino.

### **MALAGUTI PAOLO**

Nato a Monselice (Padova) nel 1978. Attualmente vive ad Asolo e lavora come docente di Lettere a Bassano del Grappa. Con Neri Pozza ha pubblicato *"La reliquia di Costantinopoli"* (BEAT 2015), finalista al Premio Strega 2016. Tra le sue opere *"Nuovo sillabario veneto"* (BEAT, 2016), *"Prima dell'alba"* (Neri Pozza, 2017) e *"L'ultimo carnevale"* (Solferino, 2019). Ultima sua fatica letteraria, il romanzo *"Se l'acqua ride"* (Einaudi 2020).

### **MIRANDOLA VASCO**

Attore e poeta: Lavora nel cinema (Premio Oscar con *"Mediterraneo"* di Gabriele Salvatores, con Carlo Mazzacurati ne *"Il Toro"* e *"Il Prete Bello"*), in televisione, in teatro, nel cabaret. Ha pubblicato i libri di poesie: *"Non urlare che mi rovini il prezzemolo"*, *"Il solito tram tram"*, *"Carpe Diem"*, *"Trote Gnam"*, *"E se fosse lieve"*. Ha collaborato con la compagnia di danza contemporanea Sosta Palmizi. Da anni cerca di diffondere la poesia usando vari linguaggi: con lo spettacolo di teatro danza *E se fosse lieve*, con i concerti poetici *"Ci sono notti che non accadono mai"* (omaggio ad Alda Merini) e *"Ballate del Nordest"*, con la Bottega Baltazar. Con Marco Zuin ha creato in video i *"Zuggerimenti poetici"*.

### **MORANDO PAOLO**

Giornalista, ha lavorato in quotidiani di Trento, Bolzano e Verona. Per Editori Laterza è autore di *"Dancing Days. 1978-1979: i due anni che hanno cambiato l'Italia"* (2009, ristampato nel 2020), *"'80. L'inizio della barbarie"* (2016, finalista al Premio Estense), *"Prima di Piazza Fontana. La prova generale"* (2019, vincitore del Premio Fiuggi Storia, sezione Anniversari), *"Eugenio Cefis. Una storia italiana di potere e misteri"* (2021, finalista al Premio Acqui Storia)

### **PITTALIS EDOARDO**

Nasce nel 1948 a Sassari. Ha conseguito la laurea in Giurisprudenza. È giornalista professionista dal 1971. Editorialista e scrittore, è stato vicedirettore del *Gazzettino* dove ha lavorato dal 1980. Per il quotidiano del Nordest è stato tra gli autori della *"Nostra storia"* (1987) e *"La nostra guerra"* (1988). Ha scritto: *"L'ultima guerra"* (1990), *"Le Olimpiadi"* (1992), *"La nostra Repubblica. 50 anni di storia visti dal Nordest"* (1996). Ha ideato e coordinato *"Cent'anni di Nordest"* (2000). Col libro *"Cossiga"*, scritto con Alberto Sensini,

nel 1987 ha vinto il «Premio Parlamento». Con Edizioni Biblioteca dell'Immagine ha pubblicato "La guerra di Giovanni"; "Dalle Tre Venezie al Nordest" in tre volumi; "Il Sangue di tutti"; "L'acqua, il sangue, la terra"; "Il Signore dei carrelli"; "Rossopiave".

### **SACCA' GIUSEPPE**

**Giuseppe Saccà (1976), laureato in Storia Contemporanea, ha collaborato con diverse istituzioni su progetti di ricerca incentrati sulla Città di Venezia. Specializzato in storia politica e amministrativa è autore di diverse pubblicazioni sul secondo Novecento italiano e attualmente è uno dei curatori di "M9 - Museo del '900 di Mestre".**

### **SCHIRALDI ANTONIO**

**Nato a Padova nel 1957. Laureato all'Università Ca' Foscari-Venezia nel 1982 in Economia e Commercio, indirizzo economico-politico.**

Dal 1983 ha lavorato nell'Ufficio Estero e Fidi dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino.

Dal 1985 è docente di Diritto ed Economia Politica.

Specializzato nel 1998 in Antropologia Culturale presso la Facoltà di Psicologia di Padova, ha tenuto Seminari di Antropologia Economica presso il Dipartimento di Antropologia.

Ha collaborato attivamente con le Ong di cooperazione internazionale allo sviluppo CeLim di Milano e AES-CCC di Padova, di cui è stato vice-presidente.

Ha pubblicato presso le Ong "Verso quale sviluppo" (1988) e "Giganti del Capitale e Lillipuziani della Solidarietà" (2000).

Negli ultimi anni si è dedicato all'approfondimento delle tematiche dell'economia globale e del diritto del lavoro.

Attualmente è conduttore della trasmissione "Focus Lavoro" di RadioCooperativa, in coppia con don Albino Bizzotto.

### **SPAGNOL GIORGIO**

Ha svolto svariati incarichi tra cui quelli di Comandante della "Brigata Genio" e di Direttore del "Centro Studi per le Operazioni Post-Conflittuali". Ha operato alle dipendenze dell'Unione Europea e della NATO e ha cooperato con le Nazioni Unite.

Collabora con l' "Istituto Internazionale di Diritto Umanitario" di Sanremo, con l' "Istituto Europeo di Relazioni Internazionali" di Bruxelles, con l' "Istituto Alti Studi di Difesa Nazionale" di Parigi, con il "Centro Analisi Conflitti dell'Università Nebrija" di Madrid e con l' "Istituto per gli Studi di Politica Internazionale" di Milano.

È laureato in Scienze Strategiche e ha un master in Relazioni Internazionali.

Appassionato di storia e letteratura, ha scritto e interpretato i dialoghi tra Shakespeare e Cervantes, tra Oriana Fallaci e Tiziano Terzani, tra Napoleone e

Wellington, tra Tolstoj e Russell, tra Umberto Eco e Giovanni Sartori, tra Enrico Mattei e Adriano Olivetti, tra Galileo Galilei e Stephen Hawking.

### **TAMINO GIANNI**

Laureato in scienze Naturali, Docente di Biologia Generale e Fondamenti di Diritto Ambientale all'Ateneo Patavino, Docente nel corso di specializzazione in Bioetica. Deputato dal 1983 al 1992, è stato poi membro del Parlamento Europeo. Si occupa di problemi ambientali, è autore di libri e saggi in varie riviste culturali. Ha partecipato a parecchi convegni e trasmissioni televisive e radiofoniche. Membro del Comitato Nazionale per la Biosicurezza e le Biotecnologie.

### **TRENTIN EMANUELA**

Emanuela Trentin, docente in pensione dal 2020, ha insegnato dal 1982 in diversi Istituti di istruzione superiore del bassanese; in particolare, per oltre vent'anni, è stata titolare della cattedra di Storia e Filosofia presso il Liceo Ginnasio G.B. Brocchi di Bassano del Grappa. Oltre all'attività di insegnamento si è specializzata e, in seguito, dedicata all'ambito della innovazione della didattica e del curriculum scolastico, collaborando con diversi Enti sia a livello regionale che nazionale (Ulss, Università Ca' Foscari di Venezia, MIUR). Ha ricoperto incarichi di coordinamento di gruppi di lavoro all'interno della scuola e tra reti di scuole; è stata responsabile di diversi progetti dedicati all'Orientamento, alla Intercultura, all'Apprendimento per competenze, nonché alla diffusione dell'insegnamento delle discipline in Lingua straniera. Attualmente si dedica ad attività di volontariato presso Spazio Donna, Questa Città, di Bassano del Grappa, di cui è componente del direttivo, e supporta le attività di insegnamento della lingua italiana alle donne straniere, in collaborazione con il Gruppo 8 Marzo.

### **ZAGLIA VITTORIO**

**Laureato in Scienze Politiche con master in Relazioni internazionali, è stato a lungo dirigente d'azienda con responsabilità nei settori commerciale e marketing per diverse multinazionali. Da tempo si occupa di progettare nuovi spazi per l'abitare ed è autore di uno studio sul co-housing per la Terza età che la nostra Università popolare ha adottato e sta cercando di accompagnare presso le amministrazioni comunali e le realtà del territorio.**

### **ZARDO MASSIMILIANO**

Laureato in Giurisprudenza nel 2015, ha svolto i suoi studi universitari in Italia, Francia, Cile, Brasile e Germania. Ha focalizzato le sue ricerche accademiche e post-accademiche sulla comparazione dei modelli costituzionali tra Europa e America e su come i fattori storico-culturali incidano sullo sviluppo dei modelli politici contemporanei. Ha lavorato presso l'American Institute for Foreign Study di Firenze.

### **ZORDAN IVANO**

Laureato in filosofia all'Università di Padova, ha ricoperto la cattedra di storia e filosofia per oltre trent'anni nei Licei dell'Istituto Cavanis di Possagno, svolgendo pure la funzione di preside. E' stato Presidente della Comunità Montana del Grappa. Ha curato varie pubblicazioni di storia locale, è stato sindaco di Borso del Grappa nonché Presidente della nostra Università.

### **ZOVI DANIELE**

È nato a Roana e cresciuto a Vicenza. Si è laureato in Scienze forestali a Padova e per quarant'anni ha prestato servizio nel Corpo Forestale dello Stato, prima come ufficiale e poi come dirigente. Nel 2017 è stato nominato generale di brigata del Comando Carabinieri-Forestale del Veneto ed è uno dei maggiori esperti in materia di animali selvatici, autore di diversi trattati sul tema. Nel 2018 ha scritto "*Alberi sapienti, antiche foreste*" (Utet) e nel 2019 "*Italia selvatica*" (Utet)

### **ZUIN MARCO**

Filmmaker, trevigiano di adozione, laureato in Cinema al D.A.M.S. di Bologna con una tesi sul ruolo della famiglia nel cinema italiano. Alla base del suo approccio al documentario c'è l'idea di sociale inteso come socialità e attenzione al senso di comunità. Per questo negli ultimi anni si è dedicato alla produzione di cortometraggi e documentari sociali che trattano il tema della comunità e della fragilità come risorsa per la società, selezionati e premiati in numerosi festival in Italia e nel mondo.





## CORSI PRATICI

### CANTARE IN ALLEGRIA

Il corso di canto corale viene sospeso fino a nuove disposizioni

### INGLESE VIAGGIANDO

I corsi di inglese vengono sospesi fino a nuove disposizioni

CALENDARIO A.A. 2021 – 2022

ore 15.00 – 16.30

#### OTTOBRE 2021

Mar 12	Lectio Magistralis	Pasquale Borsellino
Ven 15	M9 il Museo del novecento	Giuseppe Saccà
Mar 19	Capire la Cina	Adriano Madaro
Ven 22	La televisione italiana	Edoardo Pittalis
Mar 26	L'Inghilterra dopo la Brexit	Massimiliano Zardo
Ven 29	La televisione italiana	Edoardo Pittalis

#### NOVEMBRE

Mar 2	La lotta per la Casa Bianca	Massimiliano Zardo
Ven 5	L'America di Biden	Massimiliano Zardo
Mar 9	Leggerezza- ABC delle emozioni	Elisa Civiero
Ven 12	L'Europa, l'Italia	Massimiliano Zardo
Mar 16	Lezione concerto	Erica Boschiero
Ven 19	Leggerezza- ABC delle emozioni	Elisa Civiero
Mar 23	Fiumi a Nord-Est	Elisa Cozzarini
Ven 26	Cartesio: La rifondazione del sapere	Ivano Zordan
Mar 30	Performance "Parole che curano"	Vasco Mirandola

#### DICEMBRE

Ven 3	Pascal: Le ragioni del cuore	Ivano Zordan
Ven 10	J. Locke e D. Hume: Il limite del conoscere	Ivano Zordan
Mar 14	Il Monte Grappa: patrimonio UNESCO	Anna Agostini
Ven 17	Kant: Il tribunale della ragione	Ivano Zordan
Mar 21	La voce del bosco	Francesca Gallo

## GENNAIO 2022

Mar 11	Ippolito Nievo, il poeta soldato	Angelo Ceron
Ven 14	La nascita degli ospedali: Castelfranco Veneto	Giacinto Cecchetto
Mar 18	Patria e amori nelle confessioni	Angelo Ceron
Ven 21	La nascita dell'Ospedale di Asolo e Crespano	Giacinto Cecchetto
Mar 25	Dante: L'uomo, il poeta, il pensatore	Angelo Ceron
Ven 28	Storia di tre donne	Marco Zuin

## FEBBRAIO

Mar 1	"L'acqua che ride"	Paolo Malaguti
Ven 4	La natura ci sorprende e ci accoglie	Daniele Zovi
Mar 8	Noè Bordignon, l'uomo l'artista	Elena Catra
Ven 11	Michele Fanoli, un artista dell'ottocento	Elena Catra
Mart 15	Artisti della Pedemontana, questi sconosciuti	Elena Catra
Ven 18	La Giustizia, riforma delle riforme.	Mario Consani
Mar 22	Eugenio Cefis. Una storia italiana...	Paolo Morando
Ven 25	L'arte della scrittura	Bortoluzzi G. Antonio

## MARZO

Ven 4	il Risorgimento: prospettive a confronto	Emanuela Trentin
Mar 8	Dinamiche geopolitiche	Giorgio Spagnol
Ven 11	Il contributo delle arti nel Risorgimento	Emanuela Trentin
Mar 15	Ieri e oggi: alcune 'eredità' del Risorgimento	Emanuela Trentin
Ven 18	"Dai cavalieri alle filandere"	Francesca Gallo
Mar 22	La risposta dell'ambiente agli impatti provocati	Gianni Tamino
Ven 25	Multivisioni dal mondo	Carlo De Agnoi
Mar 29	Conseguenze sanitarie da alterazioni ambientali	Gianni Tamino

## APRILE

Ven 1	La certezza della pena e il carcere a vita.	Mario Consani
Mar 5	Fiumi a Nord-Est	Elisa Cozzarini
Ven 8	L'abitare per anziani (Co-housing)	Vittorio Zaglia
Mar 12	Etiopia, dove il tempo si è fermato e approvazione bilancio	Olga Basso
Mar 19	Il valore del lavoro	Antonio Schiraldi
Ven 22	Recital del "Coro Giovani Voci Bassano"	

## **COSTI E MODALITA' DI ISCRIZIONE ALL'UNIVERSITA' POPOLARE DELL'ASOLANO**

### **CORSI POMERIDIANI**

Martedì e Venerdì dalle ore 15,00 alle ore 16,30

l'importo per i corsi annuali sarà di 80,00 € (più quota tessere 2021 e 2022)  
Per coppie € 120,00 (più quota tessere 2021 e 2022)

Privo tesseramento, è possibile l'iscrizione a singoli corsi.

La quota di iscrizione dà accesso a tutte le attività programmate.  
Sono escluse le spese vive per l'effettuazione di viaggi e visite di studio.

## **CORSI PRATICI**

I corsi sono sospesi fino a nuove disposizioni

## **ISCRIZIONI PER TUTTI I CORSI:**

All'inizio delle lezioni, a partire da martedì 12 ottobre 2021 dalle ore 14,15 presso la sede dei corsi.

## **NORME ANTI COVID 19**

**La partecipazione ai corsi seguirà la normativa vigente (certificazione verde, distanziamento, mascherine, sanificazione)**

**Per informazioni telefonare a:**

**349 8741255 (Flavia)**

**348 4956558 (Mara)**

**340 3694743 (Carla)**

**333 1335355 (Gianna)**

**339 5817143 (Sergio)**

**Gruppo Facebook: Università Popolare dell'asolano AUSER**

**Email: [auserasolano@gmail.com](mailto:auserasolano@gmail.com)**

